|  |  |
| --- | --- |
| Nom de l’artiste | Œuvre/s |
|  |  |
| **Adrien Chevalley** | *Cache-pots 1*, céramique, 12x12x13cm, 2015. **300 CHF** |
| **Anne Wannier** | *Brumage I*, pastel, 30x40cm, 2007. **200 CHF**  *Brumage II*, pastel, 30x40cm, 2007. **200 CHF** |
|  |
| **Anne-Laure Aebischer (Anne Laure)** | *Composition hiver I*, impression superposition de photo et gravure, 60x90cm, 2019. **500 CHF**  *Composition hiver II*, impression superposition de photo et gravure, 60x90cm, 2019. **500 CHF** |
|  |
| **Anouchka Pérez** | *A juste titre*, (multiple allant jusqu'à 12 exemplaires) sérigraphie sur bois, 29,7x42x5cm 2016. **350 CHF**  *A juste titre 2.0,* sérigraphie sur bois, 5x5x29,7cm, 2016. **350 CHF** |
|  |
| **Cédric Vionnet  et Fabien Brusset** | *Lune*, tube *pineapple* avec argon monté sur bois, technique mixte, 70x100x7cm, diamètre tube 12 mm, 2014. **2800 CHF**  *Zèbre*, tube blanc 6500K avec argon, technique mixte sur bois, 70x100x12cm, diamètre tube 18 mm, 2015. **4500 CHF**  *Éphémères,* tube transparent avec néon monté sur bois, technique mixte, 80x80 cm, diamètre tube 18mm, 2018. **2500 CHF** |
|  |
|  |
| **Claude Augsburger** | *LAC II*, acrylique, 50x50cm, 2014. Prix de départ 1500 CHF, valeur d’assurance **3000 CHF** |
| **Gilles Brusset** | *Nuage urbain*, asphalte de récupération et acier, 30x25x15cm, 2019. **950 CHF** |
| **Guillaume Dénervaud** | *ANGRY BOY & le casse-tête*, méthylène sur papier, encadré, 21x30cm, 2015. **450 CHF** |
| **Jérémie Wenger** | *je suis désormais démoliste*, écriture générative, LSTMs bidirectionnels, Tensorflow/Keras, Hahnemühle Photo Rag 308 gsm, 420x297mm,2019. **50 CHF**  *Exister digressivement*, écriture générative, LSTMs bidirectionnels, Tensorflow/Keras, Hahnemühle Photo Rag 308 gsm, 420x297mm,2019. **50 CHF** |
|  |
| **Julie Magnenat** | *Tourbillon*, spray, acrylique et bande adhésive sur toile, 100x120cm, 2016. **400 CHF** |
| **Léa Meier** | *Sans titre*, impression sur jersey brillant et couture, taille M, 2015. **100 CHF** |
| **Mathias Pfund** | Lot : *Miesconception I & II,* 2019. *Miesconception* *I*, plâtre, araldite, 12x6x13cm, 2019. *Miesconception II*, plâtre, araldite, vis, 12x8x10cm, 2019. **650 CHF (lot)** |
| **Mathias Pfund et  Tayeb Kendouci** | *Wall Painting**(White Cube),*Tayeb Kendouci & Mathias Pfund, 2020 © – Constance Brosse, impression sous verre acrylique mat, 37 x 27 cm, 2020. Prix de depart 700 CHF, valeur d’assurance **150 CHF** |
| **Marinka Limat** | *Training*, acrylique sur toile, 150x200cm, 2013. **3500 CHF** |
| **Mazyar Zarandar** | *Coussin*, sérigraphie sur moquette cousue, 40x40x5cm, 2016. **100 CHF** |
| **Simon Deppierraz** | *Navis*, lithographie sur papier Zerkall, édition de 10, 55x76cm, 2018. **1200 CHF**  *Orb*, lithographie sur papier Zerkall, édition de 12, 38x55cm, 2019. **650 CHF** |
|  |
| **Sylvie Mermoud** | *Sans titre*, dessin au crayon de couleur, 50x50 cm, 2015. **800 CHF** |
| **Thomas Koenig** | *Sans titre (insta buvette 1)*, Impression toner sur papier, 210x297mm, 2019. **400 CHF**  *Sans titre (insta buvette 2)*, Impression toner sur papier, 210x297mm, 2019. **400 CHF** |
|  |
| **Vincent Kohler** | *SURF SWIM*, linogravure deux couleurs sur papier (impression maison), Édition de 15 exemplaires, 50x70cm, année inconnue. **300 CHF** |
| **Xénia Lucie Laffely** | *Water creature*, peinture digitale imprimée sur plexiglas, 50x70cm, 2018. Prix de départ 320 CHF, valeur d’assurance **95 CHF**  *Seule mais pas vraiment*, peinture digitale imprimée sur plexiglas, 50x70cm, 2018. Prix de départ 320 CHF, valeur d’assurance **95 CHF** |
|  |
| **Yannick Lambelet** | *Lève-toi et vole*, acrylique sur toile, 80x135cm, 2012. **500 CHF** |

***Valeur totale des œuvres à assurer : 26’040 CHF***